

La médiathèque se diversifie



■ Les responsables de la médiathèque sont fiers de leur réussite. Photo DDM -

—Depuis que la médiathèque a ouvert ses portes, il y a environ cinq ans, ses activités se sont multipliées et diversifiées. Outre son activité classique de prêt de livres, CD, cassettes, la médiathèque animée par deux emplois jeunes, Sandrine et Alex, et l'Autan des livres proposent de nombreuses animations pour tous les âges. Pour réparer les livres endommagés un atelier réparation, sous la responsabilité d'Alex, fonctionne régulièrement pour proposer aux lecteurs des ouvrages en bon état. Pour les plus jeunes c'est, bien sûr, « l'heure du conte », pour les scolaires et les petits de la halte-garderie en semaine, le mercredi et pendant les vacances scolaires pour tous les enfants, qui remporte un grand succès. Ouverte sur l'extérieur, la médiathèque a signé une convention avec le centre Francis-Vals. Sandrine et Régine Rivas s'y

rendent pour des lectures, des auditions de chansons sélectionnées pour le « grand âge », les pensionnaires peuvent également emprunter des ouvrages. Côté pédagogie, Alex anime des conférences civiques pour les élèves du collège, cette année le thème du sida a été retenu. Alex intervient aussi à la cantine pour des lectures et des jeux, c'est une activité qui rencontre un succès croissant. La médiathèque c'est aussi l'atelier d'écriture animé par Adeline Tallent une fois par mois, des expositions, des conférences, des soirées contes, des séances de dédicaces. Pour les jeunes, depuis peu, a été créé un « point info jeunes. Chaque année, sont organisées des animations spécifiques. En mars, « le printemps des poètes » ; en octobre, « la semaine de la science » ; toujours en octobre, « lire en fête » mais aussi des animations culturel-

les programmées par le parc naturel régional et en décembre le traditionnel concours de dessin pour les enfants.

L'achat de livres se fait trois fois par an, la médiathèque dispose pour cela d'un budget non négligeable de 7.600 euros. L'abonnement est de 12 euros pour les adultes, 6 euros pour les étudiants, 18 euros pour une famille, gratuité pour les moins de 18 ans. La médiathèque est ouverte le lundi de 15 heures à 19 heures et du mardi au samedi de 15 heures à 19 heures. Lors de l'assemblée générale de l'Autan des livres, André Anatole regrettait que des Nouvellois hésitent encore à pousser la porte de la médiathèque. Maintenant que vous en savez plus, n'hésitez pas, même s'il s'agit de lire le journal ou de feuilleter votre magazine préféré. ■

Hommage au poète "gourmand d'Occitanie"

Samedi soir, l'association "Autant des Livres", les anciens élèves de Jean-Moulin et leurs professeurs, rendaient hommage au poète disparu, Jean Zimmermann.

Chemins d'Occitanie, Comme un arbre qui parle, Jusqu'aux racines... Samedi soir, une ambiance chargée de souvenirs et d'émotions planait dans l'antre de la médiathèque.

Dans le cadre du Printemps des poètes, l'association Autant des Livres décidait de rendre hommage à Jean Zimmermann, "souffleur de mots et libérateur de l'imagination. Quand nous avons préparé cette manifestation nous n'imaginions pas qu'elle prendrait une telle ampleur. C'est un honneur que de partager cette soirée avec sa compagne, Mme Plana, et Guy Vassal, directeur du Théâtre des Cévennes."

Andrée Anatole, alors présidente de l'association Autant des Livres, se remémore sa rencontre avec le poète :

"Je le revois encore avec son œil malicieux et sa mèche rebelle. Curieux de nous, de notre culture, un vrai gourmand de l'Occitanie."

C'était en 1999, pour son étude "Sur la chanson de la croisade contre les Albigeois", les débuts de la médiathèque. Ensuite, en 2001 et 2002, il participa aux ateliers d'écriture des écoliers de l'école Jean Moulin : "Sa collaboration avec les enfants fut pour lui un réel plaisir et une véritable cure de jouvence. Au milieu des enfants, cet homme de feu et d'eau mêlée était devenu Zim."

Alain Canal, ancien directeur de l'école Jean Moulin se souvient : "Il est entré sans bruit dans la classe. Il a joué quelques mots un peu à la manière d'un musicien, puis les murs, un à un se sont effacés. Loin des carcans de la grammaire, des règles fastidieuses de l'orthographe ou de la conjugaison, tous ont joué. La poésie leur faisait fête..."



Une ambiance chargée de souvenirs et d'émotions planait dans l'antre de la médiathèque.

Ce soir, et en son honneur, les professeurs, les élèves et les membres de l'association lisent quelques vers, en français et en occitan. Une lecture intimiste et presque joyeuse tant les souvenirs sont agréables.

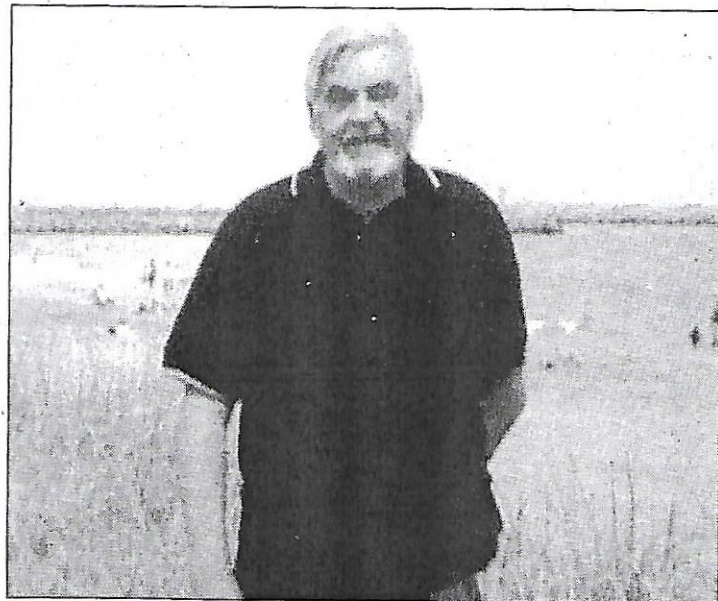
Une reconnaissance pour celui qui fut adopté par les hommes de ce pays qu'il chérissait tant. Pour Guy Vassal, ami avec qui il collabora c'est "presque un aboutissement."

Jean Zimmermann restera à jamais : "un poète, un vrai poète. Il se retenait et il écrivait, c'était pour lui une nécessité absolue."

Ce soir il est avec nous, il a le même trac que nous."

Sigeon, Port-la-Nouvelle, les Corbières, sa terre d'adoption : "il avait besoin de venir ici. Son pays, les Corbières."

Un pays et son âme qui aujourd'hui rendent au poète les multiples vers, dont il les a



Jean Zimmermann restera à jamais "un poète".

encensés. Un hommage sincère et émouvant d'une terre où il retrouvait "au fond de mon silence, je ne sais quel soleil".

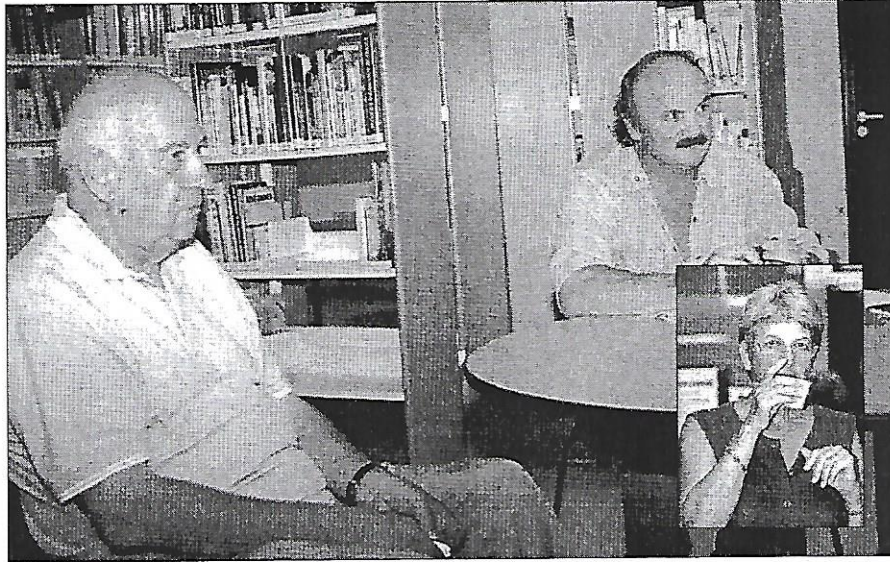
Le poète aura gravé, à jamais, ses vers dans l'écorce du pays, car c'est "ici je nais, je demeure et je vais." C.C.

Conférence et dégustation autour du vin audois

Des "travaux pratiques", organisés par l'Autan des livres ont eu lieu à l'espace culturel Georges-Duret sur le thème de la vigne et des vins audois.

C'est sur une heureuse initiative de l'association l'Autan des livres qu'a été proposée, à l'espace culturel Georges-Duret, cette soirée tournée vers la vigne en général et les vins audois en particulier. Le tout placé sous le haut patronage de Bernard Codina, conseiller technique, négociant et directeur de cave.

La vigne et le vin, une histoire d'hommes et de savoir faire. La trentaine de curieux présents à la médiathèque pour écouter Bernard Codina parler avec passion de la vigne et du vin n'aura pas perdu son temps. L'histoire de la vigne et du vin et du bien sûr du Languedoc a été rappelée en quelques dates clés : en 1865 le phylloxera, introduit en France accidentellement avec des plants américains, détruit plus de la moitié du vignoble français. Le Languedoc, épargné, connaît alors une période, courte, mais prospère. Le malheur des uns faisant le bonheur de nos viticulteurs. En 1907, débute la crise de la viticulture languedocienne, heurts, incidents ne tardent pas à suivre, d'où émergent des figures emblématiques tels Marcelin Albert, et le doc-



Bernard Codina parle avec passion de la vigne et du vin.

teur Ferrouls. Autre période difficile pour le vin et la vigne audoise de 1960 à 1976, amorcée avec l'introduction des vins d'Algérie, puis d'Italie, jusqu'au drame de Montredon. Des événements qui ont amené au fil du temps de profonds changements dans la

profession et son approche. Introduction de cépages améliorateurs, Merlot, Cabernet, Mourvedre, Syrah etc. Appel à des œnologues, aide de l'I.N.R.A., et enfin amélioration de la vinification. Un exposé, entrecoupé de questions pertinentes ou curieuses,

de Bernard Codina qui a permis de tordre le cou à une image répandue qui tendait à laisser penser que le vin audois n'était que de la bibine, suivant le triste mot d'un homme politique. Un échange a suivi sur les vinifications, les appellations A.O.C., les rendements à l'hectare, les goûts actuels du consommateur, les prix, les vins audois, Fitou, Corbières, Minervois, etc. Des échanges comme toujours lorsqu'on parle du vin, passionnés et passionnants, avec une remarque de Bernard Codina qui a tenu lieu de fil rouge : "C'est la vigne et le raisin qui font le vin", une forme d'hommage rendu au travail journalier du viticulteur.

Et bien sûr le clou de la soirée... Autre moment privilégié et attendu la dégustation de vins audois, avec une explication des trois phases essentielles, la vue... le nez... la bouche... de quoi donner quelques armes aux tasters présents pour mieux apprécier encore les Minervois, Corbières et Fitou proposés...

L'Occitanie s'invite à la médiathèque

L'espace culturel Georges-Duret accueillera le mardi 5 août à 21 heures une soirée occitane. Vous pourrez au cours de cette veillée grâce à la participation de l'Association "La Coquina Messlagn Latine" et du Sofia Trio écouter les contes, les chants populaires occitans ainsi que la musique traditionnelle du Languedoc et du carnaval de Limoux.

Sophie Jacques de Dixmud apportera avec sa "Bodéga" une touche folklorique à cette soirée, (à voir impérativement). Si vous ne comprenez pas ou très peu l'occitan, n'hésitez tout de même pas à venir nous voir. Les contes et les chants avant leur interprétation, sont expliqués au public. Ami occitans, retrouvez les veillées de vos grands parents, et vous touristes, amoureux de notre région, venez apprécier le folklore qui, malgré tout, tient perdurer à travers le temps. Nous vous espérons nombreux et vous remercions par avance pour votre participation. A bientôt à vous tous.

AUTOUR

DE LA VILLE

Cinéma

A l'affiche du New Rex ce soir à 21 h 15 : Chouchou avec Gad Elmaleh et Alai Chabbat

Animation plage

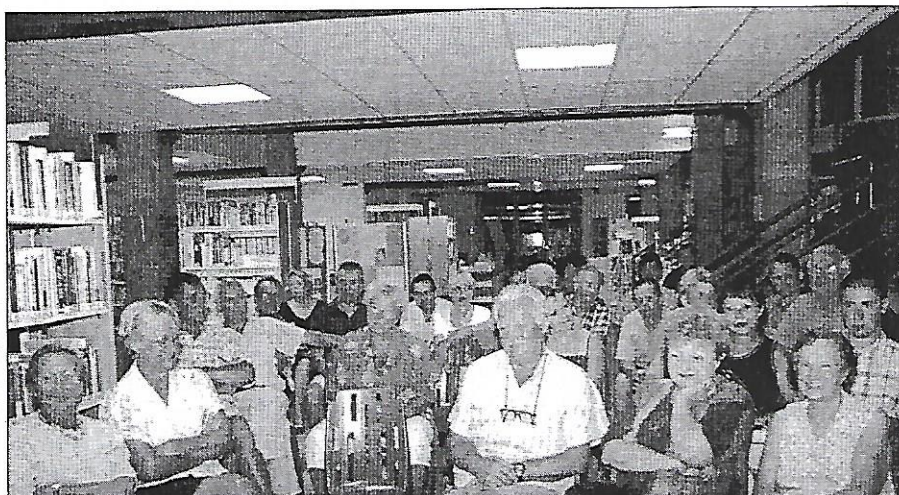
14 heures : tournoi de vol de 4X4, plage sud
Initiation à la conduite moto Du 1er au 3 août, sur le parking de l'office de Tourisme la police nationale, en partenariat avec le G.E.M.A (mutuelle des assurances), vous propose une initiation gratuite à la conduite moto avec le motards des compagnies républicaines de sécurité. La piste moto accueillera toutes les personnes de 14 ans et plus, de 10 heures à 12 heures et de 15 heures à 19 heures. 21 heures : bal avec l'orchestre Amalgame, place St-Charles

Médiathèque

La médiathèque, rue Jean-Jaures, est ouverte au public de 10 heures à 12 heures et de 15 heures à 19 heures.

Pôle sécurité sociale

Le pôle "sécurité sociale"



IR
RE

1.
e
9.

7.

1.

éa"

Joë
étang
der
ient à
rt La
ortée
tériel
nifes-
ment
du à
rtant
les !)

PORT-LA NOUVELLE

Joli succès estival pour la médiathèque

Ouverte six jours sur sept, la médiathèque de La Nouvelle a attiré beaucoup d'estivants. Des vacanciers, pour la plupart, à la recherche de fraîcheur littéraire...

1 523 livres sortis au mois de juillet, quasiment le double au mois d'août, il faut croire que l'été donne envie de lire aux vacanciers...

En fait, depuis la date de sa création, la médiathèque ne cesse de voir sa fréquentation augmenter. Rien d'étonnant donc à constater de tels chiffres.

Sauf qu'il s'agit de chiffres enregistrés lors de cette saison. Une saison qui faut-il le rappeler s'est révélé être caniculaire.

Les mauvaises langues prétendent peut-être que la médiathèque ne doit ce record d'affluence qu'à l'installation de sa climatisation.

Comment expliquer alors le nombre d'emprunt, de nouvelles inscriptions, et de renfort avec la venue de Stéphane, employé saisonnier ?

Des vacanciers en demande.

Pour pouvoir retirer des livres il faut être inscrit, donc payer une cotisation : un fait qui n'a pas rebuté les vacanciers, adultes, qui se sont acquittés de ce tribut pour pouvoir lire en toute quiétude à l'ombre des paravents.

Selon Sandrine, employée jeune à la Médiathèque : *"l'été on garde les habitués, ce que l'on appelle 'les bons lecteurs' mais les enfants ont tendance à désertier les lieux."*

Par contre les petits vacanciers viennent en nombre, ce qui, finalement, rétablit l'équilibre."



Un instant de repos et de découverte dans la médiathèque.

Notons que pour la seule journée du 14 août, journée record, 105 livres ont été empruntés...

Au palmarès des ouvrages les plus lus on retrouve des policiers, les nouveautés, la littérature étrangère, mais aussi des ouvrages sur le terroir, comme notamment le livre sur Port-la-Nouvelle, il faut d'ailleurs parier des "best seller" de l'été 2003.

"Les filles du Tsar", "On a retrouvé David", "Opération Corneille" et les Titeuf ont, eux aussi, connu leurs heures de gloire.

Mais la médiathèque n'a pas attiré seulement pour ces

ouvrages...

Conférences, expo et Internet.

Les consultations Internet ont elles aussi suscité de l'intérêt. Il faut reconnaître qu'aujourd'hui les e-mails sont presque aussi répandus que les cartes postales, n'en déplaisent aux puristes...

Les soirées conférences, organisées sous l'impulsion de l'association "L'autant des livres", ont rencontré un vif intérêt chez les vacanciers qui se sont initiés au mois de juillet à l'œnologie, et au mois à l'Occitanie.

Les amateurs d'Art ont également pu être comblés grâce à l'exposition qui se tient depuis

le début du mois, à savoir la 7ème édition du salon des arts et des peintres méditerranéens.

Si la saison estivale touche à sa fin, la médiathèque poursuit ses activités et propose dès la rentrée une exposition organisée par le Parc Naturel Régional (PNR), avec des photos de Jean-Luc Caparros, sur le thème de l'eau, et celles de Jean Belondrade, mais aussi les sculptures de Luc Abelane pour les mois de septembre et octobre.

Une nouvelle saison riche et variée, comme à l'accoutumée.

C.C

RT-LA NOUVELLE

Châtaignes et vin nouveau pour réchauffer l'automne

Samedi dernier, l'association l'"Autant des livres" organisait une dégustation.

L'hiver approche à grand pas, et nombreux sont ceux qui n'ont pas manqué de succomber aux plaisirs des beaux feux de cheminée.

Après la chaude saison estivale et son cortège d'animation festive et la très proche période de Noël, il se devait d'y avoir une vraie fête automnale. Conviviale et sympathique c'est dans un esprit chaleureux que cette dégustation eut lieu.

Chaleur aussi car au vu de la grisaille et du mauvais temps, cette dégustation venait à point nommé pour réchauffer les cœurs, qui plus est ceux des gourmands qui n'auront pas su résister aux charmes des bogues épineuses...

Un partenariat avec les caves Rocbère. Pour que cette dégustation soit un succès, les mem-

bres de l'association l'"Autant des livres" avait pensé à tout, y compris de s'associer aux Caves Rocbère, de Portel.

Ainsi, et pour la quatrième année consécutive, une dégustation de châtaignes et de vin nouveau, a attiré les foules à la médiathèque.

Une façon de dire aussi que ce lieu est avant tout un lieu d'échanges, qu'ils soient culturels ou gastronomiques...

Les passants; eux, n'ont pas goûté leurs plaisirs et n'ont pas hésité à se régaler de châtaignes bien chaudes, accompagnées d'un verre de vin, pour célébrer comme il se doit l'automne.

C. C.

Les bénévoles de l'association l'"Autant des livres", accueillent les amateurs de châtaignes et vin nouveau à la médiathèque.



Rugby à XV

La pluie n'a pas douché la vaillance de l'USP face à Auterive

L'Union Sigean-Port-La Nouvelle, remporte une victoire importante 9 à 3

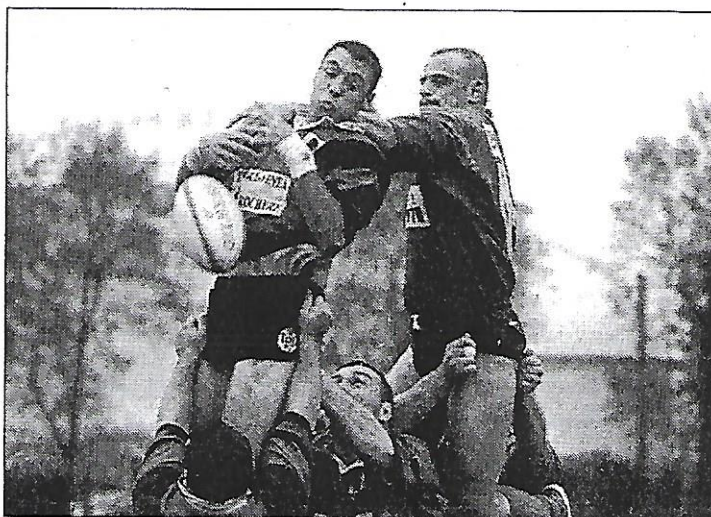
Le temps de dimanche, ne se prêtait pas à de grandes envolées, défense et buteurs ont été sollicités. A ce jeu l'Union a trouvé sa force.

S'il est une qualité actuelle du XV fanion de l'USP à mettre en exergue ce sera bien celle de faire front avec courage, face aux tourments qui de dimanche en dimanche s'abat sur son effectif. Privé à ce jour d'une équipe complète, dans laquelle ne figurent a priori que des équipiers premiers en puissance, les hommes de Mele, Magalhaes et Duviolurent dimanche matin se priver de Rémy Boillot, Benoît Saunière prenant sa place, avec bonheur, dans le couloir.

timisme béat dans le camp sigeano-nouvellois.

Du courage face à l'adversité Il a fallu, c'était certain, du courage et de l'opiniâtreté aux copains de Fabrice Freu pour museler les visiteurs. Et bien du courage et surtout de la constance dans l'envie de ne rien lâcher, il y en a eu chez nos Noir-Jaune-Rouge.

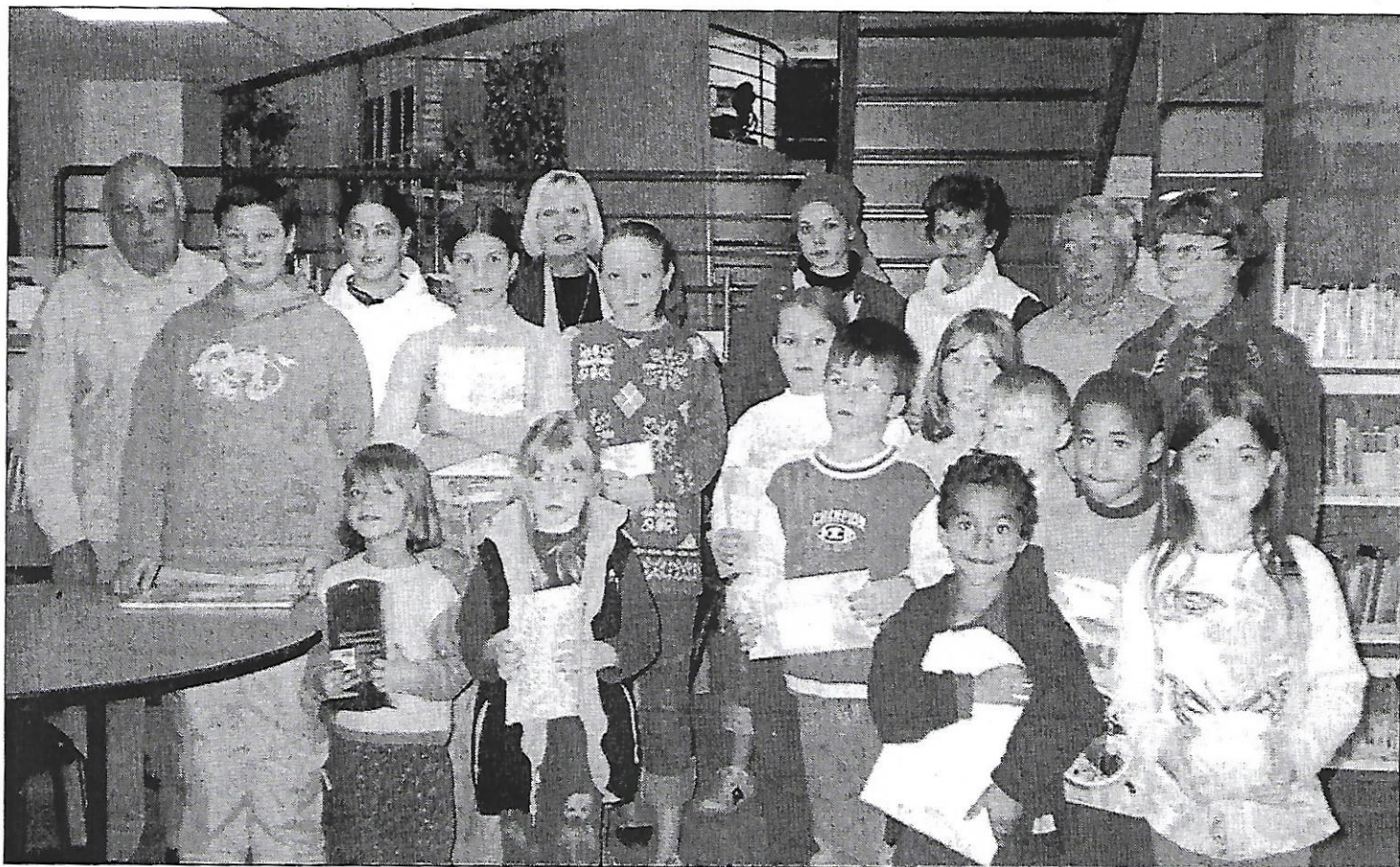
Il en a fallu, tout au long des 80 minutes, pour enrayer les charges du XV adverse et parvenir en deuxième période à le faire douter, à l'ébranler dans ses convictions pour le coiffer irrémédiablement au tableau de marque, en fin de compte. Si ce ne fut du grand art ce fut réaliste et efficace et, compte



La lutte fut chaude dans tous les secteurs de jeu. Photo P.-J. P.

Médiathèque : quand lire devient une fête...

Les prix du concours "Lire en fête" organisé par l'association l'"Autan des livres" se déroulait mercredi soir à la médiathèque.



Les candidats du concours ont dû répondre à un questionnaire particulièrement recherché.

Le grand jour était arrivé mercredi, pour les trente-cinq participants du concours "Lire en fête", organisé comme chaque année par l'association l'"Autan des livres".

Un concours ludique pour lequel les membres de l'association ne cessent d'ingénier pour concocter les fameux questionnaires, une façon pour

le moins originale d'attirer les jeunes lecteurs ou du moins de leur faire prendre conscience de l'importance d'un lieu comme la médiathèque pour la recherche de documentation.

Un concours bien "rôdé". Le principe en est désormais connu, pour espérer remporter le concours, il suffit de répondre à un questionnaire dont

toutes les réponses peuvent se trouver dans les ouvrages disposés sur les rayonnages de la médiathèque, même si certains petits malins auront également compris l'aide que peu apporter l'Internet dans de tels cas...

Mais, si cette année encore le concours "Lire en fête" a su attirer les foules, une constatation, assez inquiétante, s'impose pourtant pour le président de l'association, Marcel Raynaud : "Si nous avons une participation accrue des enfants et des adultes, les adolescents en revanche se désintéressent de plus en plus de la culture littéraire". Les candidats étaient bien sûr répartis en trois catégories : enfants, adolescents et adultes.

Cette année les questions destinées aux adultes étaient particulièrement recherchées, on notera au hasard celle-ci : "Quel est l'arbre qui a survécu à la dérive des continents

à la formation des montagnes, aux incendies ?"

Réponse : Le ginkgo biloba. Eh oui, l'érudition possède aussi son jardin secret.

La réponse à la question subsidiaire nous apprend en outre que, lors du premier trimestre 2003, 3 214 ouvrages ont été empruntés à la médiathèque. Pas si mal pour une ville de moins de 5 000 habitants, non ?

G. B.

Le palmarès :

35 personnes, toutes catégories confondues, ont participé à l'édition 2003 du concours "Lire en fête".

Les primés sont :

- Adultes :

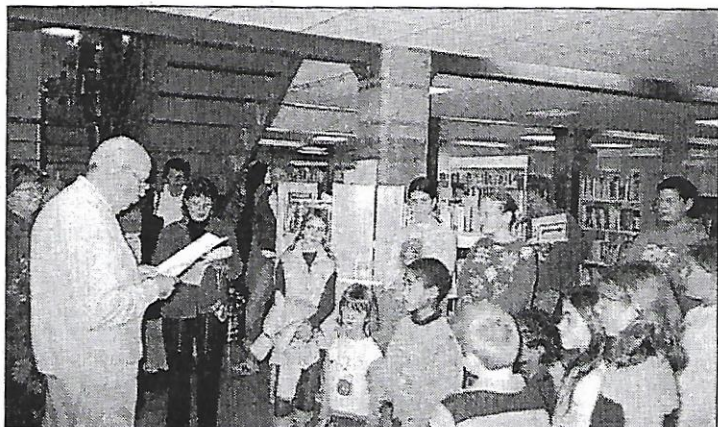
Christiane Argence, Élisabeth Rouger, Sophie Baldet

- Adolescents :

Estelle Le Pioufle, Noureddine Mazouz, Pierre Pericar

Enfants :

- Adrien Coulibaly, Lilian Coulibaly, Nicolas Franco



Max Savy, le peintre des terroirs languedociens

Samedi dernier, le peintre des Corbières, Max Savy, présentait ses œuvres au public dans le cadre de la médiathèque.

Selon ses propres termes, Max Savy "peint d'instinct, comme il respire, et ne peut concevoir la vie sans l'acte de peindre." L'artiste, âgé aujourd'hui de 85 ans, est un peintre renommé qui fit plusieurs fois le tour du monde, immortalisant sur ces toiles quelques traces de son passage. Un homme occupé qui n'a cependant pas hésité à répondre à l'invitation de l'association "L'Autan des livres", et de la municipalité en la personne de Paule Marin déléguée à la culture, pour venir présenter, à la médiathèque nouvelloise, quelques-unes de ces toiles.

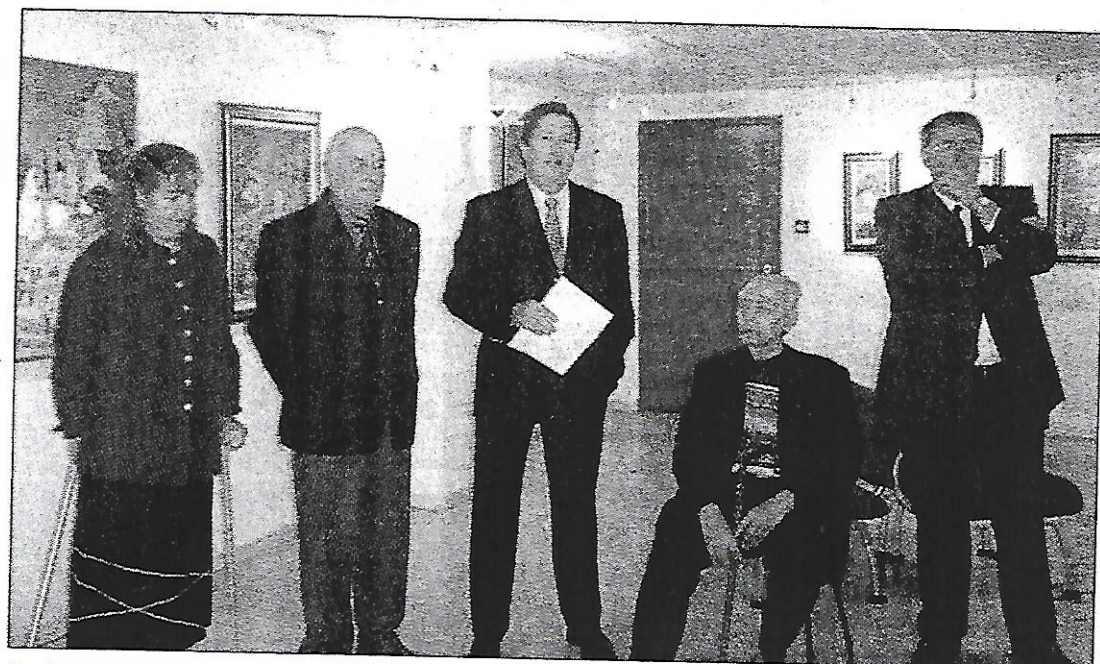
"Je me souviens, le 17 septembre 2002, avoir reçu chez moi la visite de trois jeunes dames me proposant une exposition. Aujourd'hui je suis particulièrement séduit par cette salle d'exposition de choix, encore trop rare en France : un lieu admirable où mes toiles sont exaltées par la lumière intense qui y règne.

J'avoue être ravi par l'accueil que Port-La Nouvelle m'a réservé."

"La Corbière". L'exposition, d'une durée de deux mois, comprend 32 toiles. Ces dernières, placées tour à tour sous le signe de la mer, des Corbières et du sacré, représentent les grandes thématiques chères à l'artiste.

Comme le souligne Henri Martin, maire de la ville, Max Savy "est considéré comme le peintre des terroirs languedociens. Il est vrai qu'il a peint et repeint les Corbières, "la Corbière" comme il se plaît à l'appeler..."

Pour Marcel Rainaud, président du Conseil général de l'Aude : "pour moi qui suis un ami et un vrai admirateur de l'artiste, Max est l'homme des Corbières. Il est "le" peintre



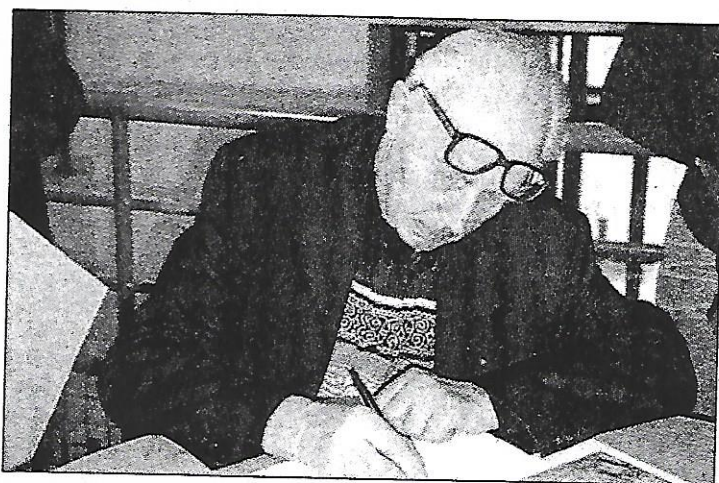
Paule Marin adjointe à la culture (à gauche), à ses côtés Marcel Raynaud, président de l'association "L'Autan des livres", Henri Martin, le maire, l'artiste Max Savy (assis) et Marcel Rainaud, président du Conseil Général, étaient présents pour ce vernissage.

des Corbières. L'ocre, le jaune et bleu de ses toiles font découvrir les paysages qui sont les miens au quotidien. C'est un service extraordinaire qu'il nous rend de faire découvrir et redécouvrir, notamment aux Audois, ce pays des Corbières..."

Max Savy, un artiste inclassable. "Je suis, paraît-il, inclassable !"

Selon Henri Martin : "c'est un homme passionné, perfectionniste qui nourrit toujours l'espoir de mieux faire le lendemain. Quel que soit le lieu, quelle que soit l'époque, il n'est rien qui ressemble à cette peinture : sa facture est si riche et si particulière qu'on ne saurait, par conséquent, la classer."

En fait, Max Savy se définit comme un artiste qui pratique tous les styles. Se rappelant d'une anecdote, Max Savy



L'artiste a dédié ses lithographies. Photos C. C.

chérit : "j'ai reçu un jour la visite d'un des princes de l'Eglise qui m'a donné une définition de ma peinture : "tu peins les choses, les animaux et les gens d'avant le pêché originel."

Je ne suis pas un peintre naïf car le naïf est un style particulier que je n'ai pas, je suis en fait beaucoup plus classique. En fait c'est peut-être la candeur qui me caractérise le mieux, et je suis heureux de faire partie des candides".

Finalement, pour celui qui,

fresque du Préventorium de Port-La Nouvelle, "la seule chose qui m'intéresse est, comme le disait Picasso, de se faire plaisir". Et du plaisir, le public en aura lorsqu'il viendra contempler les toiles de l'artiste : "une occasion de s'émerveiller à nouveau devant les paysages des Corbières où chacun croit reconnaître un endroit familier".

C. C.

► Exposition de Max Savy, Médiathèque, rue Jean-Jaurès, du mardi 4 novembre au



32 œuvres sont exposées.

19 Novembre 2003

Cours d'œnologie ou comment joindre l'utile à l'agréable...

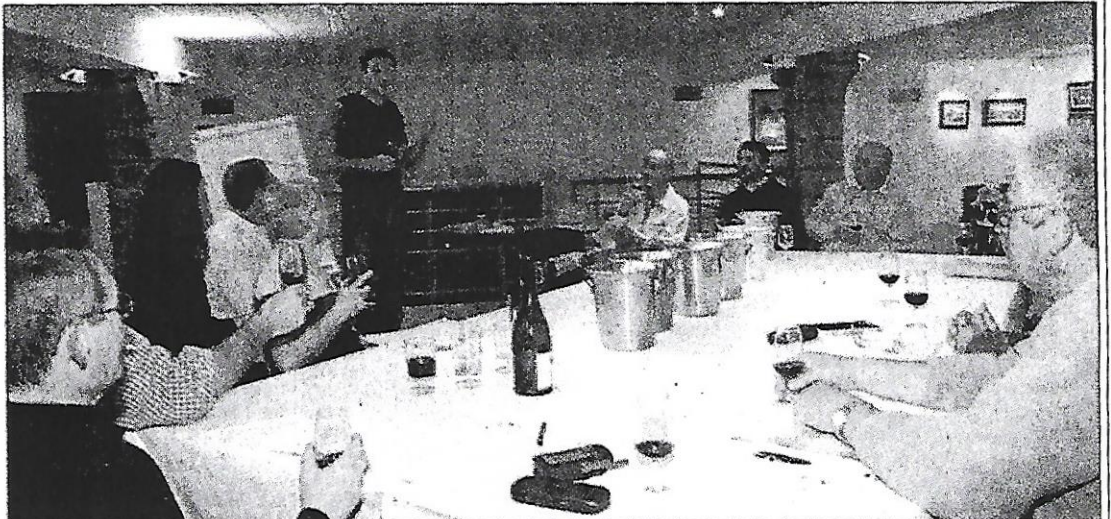
Mercredi soir, à la médiathèque, débutait la première séance d'œnologie.

Séance d'œnologie "agréable et pédagogique", mercredi dernier à la médiathèque de Port-La Nouvelle, pour mieux découvrir et aimer la vigne et les vins.

Du cep à la bouche. Ils étaient une vingtaine, (le minimum exigé pour mettre en place ce type de cours), mercredi dernier au centre culturel Georges-Duret, pour le premier cours d'œnologie organisé par l'association l'"Autant des livres".

Cette initiation a été dispensée par M. Christian Lacassy, œnologue attaché aux laboratoires Dejean, intervenant dans la "fabrication" des diverses appellations de notre région. Ces séances, programmées sur l'année à raison d'une par mois, parcourront les diverses étapes de l'élaboration du vin depuis la vinification jusqu'à la dégustation.

La vigne, les sols, la baie du raisin, sa maturité, sa structu-



La première séance de cours par Christian Lacassy à la médiathèque. Photo P.-J. P.

re, sa composition furent abordés, mercredi soir, pour une première séance de cours qui fut aussi une première prise de contact entre "élèves" et professeur, tous visiblement passionnés.

Prévue de 19 heures à 20 heu-

res, cette première séance emmena les présents bien plus tard dans la soirée pour une "dégustation" fort appréciée mais didactique avec un vin de "La Clape" de cépage Syrah donnant lieu, déjà, à des commentaires et évaluations

diverses. Prochaine séance le mercredi 17 décembre. Tous seront là, ils en parlaient déjà...

P.-J. P.

► Pour plus de renseignements, contactez la médiathèque au 04 68 40 43 13.