

L'Autan des livres ou le goût des mots

“Lire et partager”: tel est l'intitulé de la rencontre organisée chaque dernier jeudi du mois par l'Autan des livres. L'association s'avère très active sur la ville. Revue de détail.

La passion de la littérature. Le goût des mots, l'amour des lettres. C'est un rendez-vous mensuel ouvert à tous. Chaque dernier jeudi du mois, dès 17h, à l'île des Thés, avenue de la Mer. Objectif: partager ses lectures, ses émotions et parfois ses écrits. L'intitulé de la rencontre? “Lire et partager”. *« Vous aimez lire? Vous avez aimé un livre en particulier? Nous vous invitons à venir partager votre plaisir. Chacun peut lire un passage d'un ouvrage, d'un roman, d'un poème, de n'importe quel texte, même s'il s'agit d'un écrit personnel. C'est une animation gratuite, ouverte à tous. Les gens peuvent aussi simplement venir pour écouter »*, insiste le président de l'Autan des Livres, Jean-Pierre Salvaire.

Le 30 janvier dernier, les membres de l'association ont échangé autour d'un ouvrage de François Cavauna, *« un grand défenseur de la langue française »*, “Les yeux plus grands que le ventre”, ou encore du “Goût des mots” de Françoise Héritier. Au menu également: un bouquin de Jean Sicaudi ou de Xiran, une femme de lettres chinoise. L'un des participants a également fait profiter l'assistance de l'une de ses productions. Réjouissant!

Ces lectures servent de base

de discussion. Suite aux lectures, place au débat, aux échanges. Ici, membres de l'association, curieux ou visiteurs se nourrissent de richesses culturelles pour ensuite deviser. Un véritable plaisir.

Promouvoir la culture au sens large

L'Autan des livres s'avère extrêmement active sur la ville. Elle promeut la culture au sens large sur Port-La Nouvelle. L'association organise tout au long de l'année des ateliers d'écriture (Médiathèque tous les 3^e mardis du mois entre 16h et 18h), “Lire et partager”, donc, où chacun fait partager un passage d'un ouvrage qu'il a particulièrement apprécié à l'assistance.

Il y a aussi, les soirées d'échanges, “Les mots pour le dire”, où les participants débattent d'un sujet de société ou d'actualité. La discussion est menée par une psychologue (une fois tous les deux mois, dates variables, espace Lanero, rue Roger-Rapin). La prochaine séance se tiendra le 6 février prochain à 20h30. Le thème? Les superstitions.

Sans oublier les contes aux enfants des écoles. *« Nous organisons également une exposition une fois tous les deux ans, à travers laquelle, nous poursuivons notre objectif, à savoir faire vivre le*



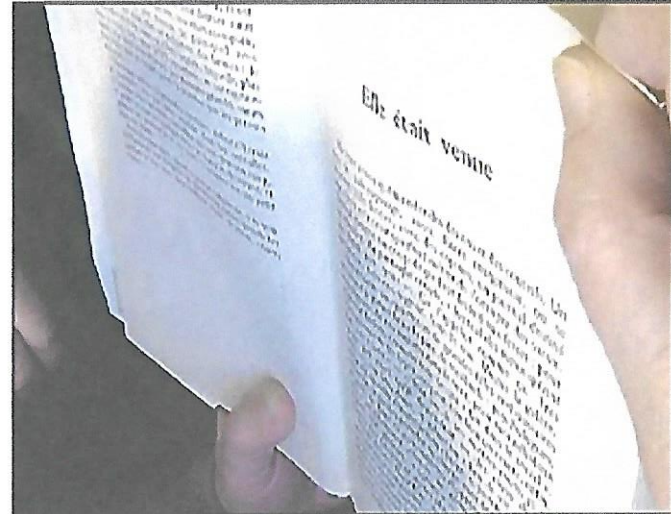
■ Les membres de l'Autan des livres échantent autour d'œuvres littéraires.

Photos N. B.

patrimoine culturel régional», explique Jean-Pierre Salvaire. Parfois, l'Autan des livres invite aussi des troupes théâtrales ou des formations musicales à Port-La Nouvelle.

Au programme en 2014: notamment un voyage à Figueres (visite du musée Dali et du village de Besalu), le 26 mars, et le 14 mai une visite de Gérone à l'occasion de la fête des Fleurs et à l'automne une visite d'Albi et de son musée Toulouse-Lautrec (projet). Ouvert à tous.

N. B.



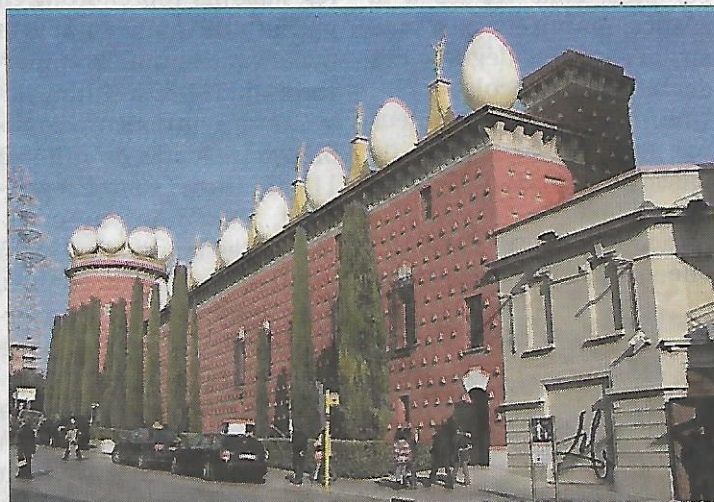
Voyage au cœur de l'univers de Salvador Dali avec l'Autan des livres

Le 31 janvier prochain, l'association l'Autan des livres propose une visite guidée du Musée Dali à Figuéras, avec plus particulièrement la collection de bijoux. Après le déjeuner, découverte de Peralada: église, cloître, château et bibliothèque. Celle-ci rassemble 80 000 volumes dont 200 incunables (antérieurs à 1500) et 700 volumes très rares.

La visite se terminera par une dégustation de cava.

Permanence samedi de 11 h à 12 h

Le prix, soit 63 euros, comprend le transport, le guide, le repas (eau, vin, café compris) et les entrées (Musée Dali et Château de Peralada). Pour les inscriptions une permanence sera assurée à l'Espace Elie-Ferval (anciennement Lanero), rue Roger-Rapin, le samedi 10 janvier de 11 h à 12 h. Le paiement se



■ **Pour participer au voyage inscrivez-vous lors de la permanence de samedi à l'espace Elie-Ferval.**

fait à l'inscription par chèque à l'ordre de «L'Autan des livres». Les chèques ne seront encaissés que si le voyage a lieu (minimum 35 participants).



L'Autan des Livres sur le marché pour le Printemps des Poètes



■ L'Autan des Livres, avec son panier, sur le marché.

Le 14 mars dernier, le président Jean-Pierre Salvaire et les membres de l'association *L'Autan des Livres* ont célébré de manière originale le Printemps des Poètes.

Le thème de cette 17^e édition est l'insurrection poétique. Le comédien Jacques Bonnaffé en est le parrain 2015 et le poète mis en avant, cette année, est Luc Bérinmont, écrivain et poète français, né en 1915 et décédé en 1983. Producteur d'émissions à la radio, puis à l'ORTF et à Radio France, militant de la culture popu-

laire, c'est par France Inter et France Culture qu'il poursuivra pendant 30 ans un objectif de diffusion de la poésie.

Lire des poèmes en public

Fidèles à leur vocation du partage culturel, les membres de *L'Autan des Livres* n'étaient pas venus sur le marché les mains vides. Dans un grand panier, chaque petit rouleau de papier renfermait les rimes d'un poème. L'objectif: amener les clients et marchands du marché à tirer au sort un des petits rouleaux renfermant

un poème, avant de le dire en public. Bonne humeur garantie pour tous malgré quelques sursauts de timidité vite oubliés.

L'association *L'Autan des Livres* propose plusieurs activités: contes aux enfants, lire et partager, ateliers d'écriture, sorties culturelles, des mots pour le dire, concours lire en fête, accueil de troupes de théâtre ou de musiciens et participation au Printemps des Poètes.

C. B.

► Pour tout renseignement, contacter le président Jean-Pierre Salvaire au 0468 422 027 ou par mail: salv@sfr.fr

Visite de l'univers de Dali



► Le groupe emmené par l'Autan des Livres en Espagne.

Après une première visite du musée Dali à Figueres, l'an dernier, l'Autan des Livres a proposé en début d'année une visite plus approfondie et, récemment, la découverte du château de Pubol. Ce château du Moyen-Âge a été acheté à l'état de ruine. Le maître l'a "dalinisé". Cette visite fut l'occasion de découvrir les différentes pièces, le mobilier, des photos de Gala, le jardin, la piscine... Et, bien sûr, la crypte où repose Gala. Salvadore Dali, qui a vécu à Pubol à la fin de sa vie et y a peint ses derniers tableaux, est, lui, inhumé sous la coupole du Musée mausolée de Figueres.

Quand commerçants et artisans foisonnaient en cœur de ville

L'Autan des Livres propose, à la médiathèque, une rétrospective de l'activité économique au XX^e siècle à La Nouvelle. Entre hier et aujourd'hui, le contraste est saisissant.

Un travail qui devrait susciter l'intérêt de nombreux nouvellais. On sait que la désertification du centre-ville reste un sujet sensible dans la commune. Ces dernières années, plusieurs enseignes ont fermé leurs portes rue Jean-Jaurès et sur le quai du Port notamment. L'activité économique, à La Nouvelle, s'est diluée et souvent déplacée vers le front de mer.

C'est ce que met en relief le projet porté par l'Autan des Livres. Jusqu'à fin juillet, l'association, présidée par Jean-Pierre Salvaire, propose, à la médiathèque municipale, une exposition sur le thème "Commerces et artisanat au XX^e siècle à Port-La Nouvelle".

En plusieurs panneaux agrémentés de photographies d'époque, de fiches explicatives, de commentaires humoristiques, parfois caustiques, elle revient sur une période où le petit commerce était

«C'était le maintien du lien social»

Un constat : cette rétrospective a attisé la curiosité de beaucoup d'habitants mardi soir, lors du vernissage organisé en présence de Paule Marin, adjointe au maire déléguée à la culture, Sandrine Castro, responsable du pôle culturel de la Ville, et des membres de l'Autan des Livres. «Ce projet tenait à cœur de nombreux adhérents de l'association mais aussi beaucoup de leurs connaissances, de leurs amis. Ce sont d'ailleurs des Nouvellois de souche ou d'adoption lointaine qui ont nourri cette exposition avec des photos issues de leurs albums de famille. Ce travail devrait susciter pas mal d'émotions chez certains», espère Jean-Pierre Salvaire. Ce n'est pas Suzon Boutet (née Llères) et sa fille Maryse Pouzens, tout émues de voir accrocher, aux cimaises



► Paule Marin, Jean-Pierre Salvaire et Sandrine Castro ont présenté l'exposition mardi soir.

ble, que dès qu'un commerce pliait boutique, un autre le remplaçait durablement», note le président de l'Autan des Livres.

«Le quai du Port, indicateur de la réussite sociale»

Un an de travail

● Au fil des panneaux, on retrouve le maréchal-ferrant de la rue Voltaire, le magasin de cycles de M. Saury de la rue de la République, l'usine Saupiquet où se trouve, aujourd'hui, le Théâtre de la Mer, le marchand de bois du quai du Port, M. Rolland, le salon de coiffure qui trônait en lieu et place des actuels locaux de L'Indépendant Midi Libre, sans oublier

Avant que la grande distribution ne se taille véritablement la part du lion.



► Maryse Pouzens pose à côté de l'image de son père, Pierrot Boutet, qui œuvrait au sein de la fabrique de sandales.

Photos N. B.

de la médiathèque, des images de la fabrique de sandales familiale de la rue Anatole-France, qui diront le contraire: « C'est un pan de l'histoire de la commune. Une époque révolue. Le monde a changé et La Nouvelle avec. Mais, c'est vrai que ça fait quelque chose... On se rappelle de ces années où le village était plein de vie... Ce qui concourait naturellement au maintien du lien social. »

Incontestablement, cette exposition met des images sur les maux exprimés par certains administrés depuis maintenant quelques années. « On montre, effectivement, que le cœur de ville était vivant. Qu'il y avait, en plus, une rotation non négligea-

Détail intéressant: la spécificité du quai du Port. « On s'aperçoit que ce secteur était un indicateur de réussite sociale. Celui qui disposait d'un magasin sur le quai était en quelque sorte arrivé. C'est l'endroit où il fallait être. C'était compliqué de s'y installer, car plus cher qu'ailleurs. Ce qui n'est plus forcément le cas aujourd'hui », remarque Jean-Pierre Salvaire. « D'ailleurs, on retrouvait bien la plus grande concentration de boutiques sur le quai du Port. » Encore une fois, ce n'est plus forcément le cas...

N. B.

► À découvrir aux horaires d'ouverture de la médiathèque.

l'épicène Hortal, avec une photo prise par le maire, Martin, lui-même. À noter que chaque panneau est doté d'images comparatives entre hier et aujourd'hui.

● On s'aperçoit qu'en quelques décennies, les étals ont également évolué. Le caractère rudimentaire des anciennes est frappant.

● L'objectif de l'Autan des Livres ? « Faire connaître le patrimoine culturel de La Nouvelle. » Cette exposition a demandé un an de travail à l'association. Mardi, Jean-Pierre Salvaire a « chaleureusement remercié la municipalité » pour son soutien.



► Ce travail est visible à la médiathèque jusqu'à fin juillet.

> PORT-LA-NOUVELLE

Un mois pour découvrir les commerces au XXe siècle



Quels étaient les commerces et artisans du XXe siècle au village?

Tous les deux ans, l'Autan des livres propose une exposition mettant en valeur le patrimoine de la commune. Cette année, l'association a voulu faire découvrir ou re-découvrir les commerces et l'artisanat de Port-la-Nouvelle au siècle dernier. Les plus anciens, en se rendant à la médiathèque, espace d'exposition au 1er étage, retrouveront avec nostalgie sans doute les commerces qu'ils ont connus, des visages aujourd'hui disparus. Pour les néo-nouvellois ou les touristes, ce sera l'occasion de voir combien l'activité commerciale du centre ville était riche au XXe siècle. Pour préparer cette exposition, les membres de l'association ont collecté auprès des anciens commerçants ou de leurs descendants des photos ou objets rappelant ces boutiques d'autrefois. A côté des anciens clichés, on peut voir des photos prises au cours de l'année, qui montrent ce qu'elles sont devenues. L'exposition est visible jusqu'au 31 juillet, à la médiathèque, rue Jean Jaurès, aux heures d'ouverture. Entrée libre et gratuite.

L'heure du remue-méninges de l'Autan des Livres a sonné

Midi Libre midilibre.fr
LUNDI 24 AOÛT 2015

Le concours Lire en Fête 2015 va débiter. Le questionnaire de culture générale sera disponible sur le forum des associations le 30 août et dès le lendemain à la médiathèque.

Qu'utilisa-t-on pour protéger les soieries et les lainages ramenés d'Égypte par Bonaparte? Comment la dépouille d'Abraham Lincoln fut-elle ramenée de Washington au Kentucky? Ceux qui ne le sauraient pas encore auraient peut-être dû participer au concours Lire en fête 2014 organisé par l'Autan des Livres, puisque ces deux colles figuraient au questionnaire élaboré l'an dernier.

Quatre indices dans notre édition

Comme chaque année, à pareille époque, l'association propose à tous ceux qui le souhaitent de participer, dans les jours qui viennent, à son défi de culture générale. Au menu: une vingtaine d'interrogations, d'énigmes, de devinettes, dont une subsidiaire. Le questionnaire sera disponible dès le dimanche 30 août au forum des associations. Ou à la médiathèque municipale, dès le lendemain après-midi.

Clôture du concours: le 21 novembre. L'affichage des résultats et la remise des

chaque dimanche, nous publierons un indice dans notre édition. *«Le questionnaire, préparé collectivement par les membres de l'Autan des Livres, reste à dominante régionale, mais nous avons décidé d'élargir, encore un peu plus, à la culture plus générale. Comme en 2014, nous avons intégré six photographies de détails de bâtiments de la commune. Il s'agira de reconnaître la rue où se trouve la bâtisse. On constate souvent que les gens voient mais ne regardent pas forcément. Alors, nous avons décidé, depuis 2014, d'introduire cette difficulté supplémentaire»*, détaille le président de l'association, Jean-Pierre Salvaire.

Combien de participants?

Une nouvelle fois, le défi devrait s'avérer d'un niveau certain. En 2014, c'est Jean Tixier qui, comme très souvent, avait remporté le challenge. Suivaient, Maryse Pouzens et Joseph Lières, départagés par la question subsidiaire. Rose-Marie Barailla, Francine Bouhier, Suzon Boutet, Maguy Fourty, Maria Gillot, Jean-Marc Girona,



■ En décembre dernier, dans les locaux de la médiathèque, lors de l'annonce par le président de l'Autan des Livres, Jean-Pierre Salvaire (à droite), du palmarès du concours Lire en Fête 2014.

participé. Tous avaient été récompensés par un livre. Qui acceptera, cette année, de se triturer les méninges? *«Le plus de gens possible»*, espère-t-on du côté de l'Autan des Livres.

N. B.



■ Les membres de



► **CULTURE.** Un week-end en Provence dans le sillage de l'Autan des Livres. Cette sortie culturelle, initiée par l'association nouvelloise, a emmené une cinquantaine de personnes à Marseille et Aix-en-Provence les 10 et 11 octobre derniers. La visite du Mucem (Musée des cultures de l'Europe et de la Méditerranée) fut l'un des moments forts de l'escapade. Ce bâtiment, construit à l'entrée du Vieux-Port de Marseille et inauguré en 2013, a été fabriqué avec un matériau mis au point par la société Lafarge. Il comporte 800 piliers dont aucun ne se ressemble... Clin d'œil à la Sagrada Familia de Gaudi... À Aix-en-Provence, les voyageurs, après une visite guidée de la ville, ont notamment découvert le musée Granet qui abrite, entre autres splendeurs, des œuvres du peintre Paul Cézanne ou encore du sculpteur Alberto Giacometti.

Châtaignes et vin nouveau fêtés dans la tradition occitane

La soirée était organisée samedi dernier, à l'espace Broncy, par l'association des Livres. Musique occitane et dégustations de primeurs ont remporté un vif succès.

L'événement autumnal s'installe dans le paysage novellois. Samedi dernier, en fin d'après-midi, l'Autan des Livres a organisé, pour la deuxième année d'affilée, la soirée châtaignes et vin nouveau. La fête, une nouvelle fois très réussie, s'est déroulée à l'espace Broncy. Dès 17 heures, la journée s'est animée au son des instruments du terroir. Le duo "Accordéons nos violons" de Montsérét, dans les Corbières, a ouvert le bal avec un concert gratuit de chants occitans. Pour que les textes soient compris de tous, occitanistes ou non, les musiciens ont expliqué en français ce que racontaient leurs chansons.

Danses traditionnelles

Des initiations de danses traditionnelles occitanes ont

ensuite été proposées au public sous la houlette de Michelle, de l'association Danse Trad Narbonne, également invitée pour l'occasion. Michelle est une spécialiste des danses traditionnelles françaises et étrangères. Elle donne d'ailleurs des cours à l'ASPTT de Narbonne, tous les mercredis de 20h15 à 21h15. Qu'il s'agisse de danses en couple ou collectives en ronde, la nombreuse assistance a pris plaisir à participer, s'essayant dans la bonne humeur aux cercles circassiens, ronds et autres scottish...

C'est dans une ambiance joyeuse que la dégustation a débuté vers 18 heures. Les danses et l'odeur des châtaignes qui grillaient ont mis les participants en appétit. Contre une modeste participation, un bol de châtaignes a été proposé, accompagné



Les participants s'en sont donnés à cœur joie dans les murs de l'espace Broncy. Photos M. B.

d'un verre de vin nouveau de la cave de Cap Leucate ou de jus de fruits selon les

goûts. Un moment convivial qui a permis à tous de se réchauffer autour du feu de bois.

70 personnes ont participé

70 personnes ont répondu à l'invitation samedi. Une satisfaction pour Jean-Pierre Salvaire, président de l'association organisatrice: «C'est un succès honnête. Il y a environ une dizaine d'années, les membres fondateurs de l'association avaient lancé le concept devant la médiathèque. Après une interruption de quelques années, on a décidé de relancer l'opération dans la mesure où l'on dispose d'un lieu qui offre

des conditions correctes avec un espace dégagé. Notre but est de promouvoir la culture méditerranéenne. On essaie de mettre en place un maximum de spectacles gratuits.»

L'année dernière c'était Alain Sauzel, alias La Sauze, personnage très populaire dans le milieu occitan, qui avait inauguré la nouvelle mouture de ces soirées occitanes. On le retrouvera le 4 décembre prochain sur la scène du théâtre de la mer à 21 heures pour un concert gratuit, toujours à l'initiative de l'Autan des Livres et de l'atelier d'occitan de la médiathèque.

Mehdi Bettayeb



Le duo "Accordéons nos violons" de Montsérét a animé la soirée.

■ SPECTACLE

La Sauze au théâtre



Demain, vendredi 4 décembre, l'association nouvelloise l'Autan des Livres invitera Alain Sauzel, alias "La Sauze", et les ateliers d'occitan de la médiathèque municipale sur la scène du Théâtre de la Mer à 21 heures. La Sauze, qui est l'un des piliers de la chanson occitane, est très apprécié du public. Ce ne sera pas la première fois - et certainement pas la dernière - qu'il se produit à Port-La Nouvelle. Un événement à ne surtout pas manquer!

► Entrée libre.